

[View this email in your browser](#)



*“Ongeveer de helft van de bezoekers of beter gezegd gasten bestaat uit kwetsbare mensen. Het is de mix van de kwetsbaren en de ‘gewone’ bezoekers die de Michi-Noeki uniek en uiterst waardevol maakt! Wij zijn vaak ontroerd, geroerd, blij, verdrietig, vrolijk etc. en zijn ons bewust van het grote belang van ons functioneren.”*

lokale vrijwilliger Michi-Noeki

**De geregelde updates vanuit de Michi-Noeki halteplaats in de Oosterparkwijk stemmen vrolijk. In de eerste twee maanden zijn zo’n 1000 kopjes koffie geschonken en hebben zich nieuwe vrijwilligers gemeld. Persoonlijke verhalen illustreren de bijdrage die Michi-Noeki levert aan het in beweging kunnen blijven in de eigen wijk. Stimuleren van sociaal contact is de ambitie, maar dat er inmiddels al een heuse liefde is opgebloeid heeft ons blij verrast ! Valentijnsdag heeft daar overigens niets mee te maken.**



Foto: Rufus de Vries

De eerste Michi-Noeki halteplaats aan het Wielewaalplein in Groningen is nu een paar maanden open. Bewoners en passanten kunnen hier even uitrusten of naar het toilet, een kopje koffie drinken en even kijken wat er in de wijk te doen is. Er is in ieder geval altijd een luisterend oor. Wijkbewoners hebben zelf een rol in de Michi-Noeki, bijvoorbeeld als vrijwilliger. Sommige passanten rusten buiten uit onder de luifel en kunnen daar ook letterlijk even opladen, via de oplaadpunten bij de bank. Andere voorbijgangers schuiven even aan bij de kleine ronde tafel in de Michi-Noeki.

Soms zijn de gesprekken ontroerend, vertelt een vrijwilliger. *“Laatst zat ik naast Marie die door een aanleiding moest denken aan een liedje uit haar jeugd. Ze zegt enkele regels van het eerste couplet op en zingt ze dan zacht. Vervolgens kan ze niet op de tekst van het tweede couplet komen. Johan, een meneer tegenover haar aan tafel, die ze niet kent, maar die haar hoort, begint spontaan een tweede couplet te zingen. Hij stopt even en even later zingen ze samen het lied. Dat zijn mooie gebeurtenissen!”*

Het is zomaar een greep uit de observaties die vrijwilligers en kwartiermaker Miranda Dontje met ons delen. Natuurlijk delen we alleen met toestemming verhalen en berichten in deze nieuwsbrief.

want wat is het bijzonder om de meest uiteenlopende gesprekjes mee te maken, de aanloop. Een 70+ mevrouw die na een operatie vaak moet plassen en zó blij is met het toilet. Een 50+ mevrouw die in de jas wordt geholpen omdat ze een beroerte heeft gehad en uitvalklachten heeft. Ze moet ook vaak plassen sindsdien en als ze naar de winkel gaat plast ze hier, na het winkelbezoek ook weer. En steeds even gezellig een kopje koffie en aanspraak. Bewoners leren bewoners kennen aan de ronde tafel van de Michi Noeki. Ze zingen samen (jawel!) halen herinneringen op, vertellen over hun leven, hobby's en strubbelingen. De setting is open, intiem, verwelkomend. Gasten nemen koekjes mee, van de week kwam onze vaste brompot in scootmobiel zelfs aan met taart. 16 vrijwilligers zijn er inmiddels, ze zijn allemaal lief voor elkaar en halen ook weer aan op andere activiteiten in de wijk. Het is weer een olievlekje. Een heel mooi olievlekje! Fijne jaarwisseling allemaal!

Miranda Dontje WerkPro

Doorgestuurd



Wat een gezelligheid gister op de Michi Noeki. Een bezoeker trakteerde op taart!



Miranda Dontje WerkPro

Nou gevalletje overmacht vanochtend: we zijn gesloten. Herfstvakantie in combinatie met al die virussen in de lucht. Gezonde vrijwilligers spannen zich maximaal in maar het houdt ff op. Briefje op de deur en vanmiddag nieuwe ronde. Wel leuk is dat de diversiteit toeneemt in het team: er is een Senegalese man gestart en volgende week een Egyptische vrouw. Leuk hoor!

09:20

Word ik net gebeld door één van de vrijwilligers: of ik nog bezetting had kunnen regelen. Nee helaas en jij hoeft ook zeker niet, je hebt immers al drie dagdelen gewerkt door alle ziekte.

Zegt ze: geeft niks, ik kom er zo aan, je voelt je toch ook eigenaar hè..

Hoe mooi kun je het hebben? 🥰

09:37



Foto's: Frans Geubel

## Mooi nieuws van Dagblad van het Noorden

Dagelijks op de hoogte blijven van de actualiteit? Dat kan sinds kort in de Michi-Noeki. De



eindredacteur van Dagblad van het Noorden nam zelf een kijkje aan het Wielewaalplein. Ter ondersteuning van het initiatief wordt de krant er nu dagelijks gratis bezorgd. Een gebaar dat zeer wordt gewaardeerd!



## Interview met Floris Alkemade in de NRC

"Hoe komt het dat we iedere vorm van gezelligheid en sociaal leven zijn gaan associëren met een winkelstraat? Kunnen we niet op een andere manier nadenken over de sociale functie van pleinen en woonstraten? Kunnen we wonen en werken op een andere manier combineren? Onze steden en levens zijn nodeloos saai geworden."

"Nederland heeft een „geheel nieuwe bouwcultuur” nodig, zegt voormalig rijksbouwmeester Floris Alkemade. Niet alleen is de ruimte schaars, ook verandert de behoefte van mensen. „De sociale en maatschappelijke kant moet de woonopgave bepalen."

Dit zijn twee citaten uit een [uitgebreid interview met Floris Alkemade in de NRC \(31 jan 2024\)](#) waarin hij de tijdgeest duidt. Dat twee grote foto's van Michi-Noeki de tekst illustreren is daarbij veelzeggend. Atelier Rijksbouwmeester is van meet af aan pleitbezorger geweest van Michi-Noeki. Mooi om te zien dat Floris Alkemade, ook nu

hij al een tijdje Rijksbouwmeester af is, het concept Michi-Noeki zo'n warm hart blijft toedragen.

Michi-Noeki is wat bewoners er van maken. De Groningse Michi-Noeki is tot stand gekomen door nauwe samenwerking van Vollmer+partners in een breed teamverband van bewoners en betrokkenen, gemeente Groningen, Jasper Klapwijk van Bureau Kantelingen, Miranda Dontje van WerkPro, Wij-team, Arjan de Nooijer van dNArchitectuur, die het paviljoen architectonisch heeft uitgewerkt en Vorm Martini (interieur).



**Vollmer+**  
**partners**  
S T E D E N B O U W  
- L A N D S C H A P

*Copyright (C) 2024 Vollmer+partners. All rights reserved.*

Our mailing address is:

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe](#)

